



Hella Jacobs, Gas, 1930, 85 x 68 cm, Öl auf Pappe

Kunst in Blankenese zwischen den Weltkriegen

So 25. August, 11.30 Uhr | Vernissage

mit Einführung von Dr. Maike Bruhns und Thomas Sello

Mit seinem Treppenviertel, den Elbansichten und schönen Ausblicken war der Fischerort Blankenese von jeher ein Künstlermagnet – besonders auch in den 20er und 30er Jahren des vergangenen Jahrhunderts.

Die Hamburger Kunsthistorikerin Maike Bruhns gibt aus ihrer Sammlung Einblick in die vielfältige Kunstszene zur Zeit der Weimarer Republik. Die Ausstellung versammelt rund 25 Bilder von 16 Künstlerinnen und Künstlern, die in Blankenese gearbeitet haben, darunter Alma del Banco, Eduard Bargheer, Hella Jacobs, Erich Grandeit, Annemarie Ladewig und Gretchen Wohlwill.

Die Ausstellung (bis Anfang Oktober) ergänzt die parallel laufende zeitgeschichtliche Schau des Förderkreises Historisches Blankenese in der Haspa-Filiale am Erik-Blumenfeld-Platz.

Gemeindehaus der Blankeneser Kirche am Markt, Mühlenberger Weg 64 a, 22587 Hamburg
Öffnungszeiten: Mo–Do 9–12 Uhr + 15–17 Uhr, Fr 9–12 Uhr (in den Ferien nur vormittags)
www.gemeindeakademie.blankenese.de

EVANGELISCHE
GEMEINDE
AKADEMIE
BLANKENESE